

# AUSCULTATIA CORDULUI

# Regulile de auscultație

2 metode: **mediată și imediată**  
Liniște deplină  
În încăpere caldă  
Reperarea virfului inimii prin palpare

## AUSCULTATIA CORDULUI

### 1. IMPORTANTA METODEI – TEHNICA

- auscultatia bolnavului se face in *diferite pozitii*:
  - decubit dorsal
  - decubit lateral stang/drept
  - pozitie sezanda cu trunchiul usor aplecat anterior
  - Ortostatism

## IMPORTANTA METODEI – TEHNICA

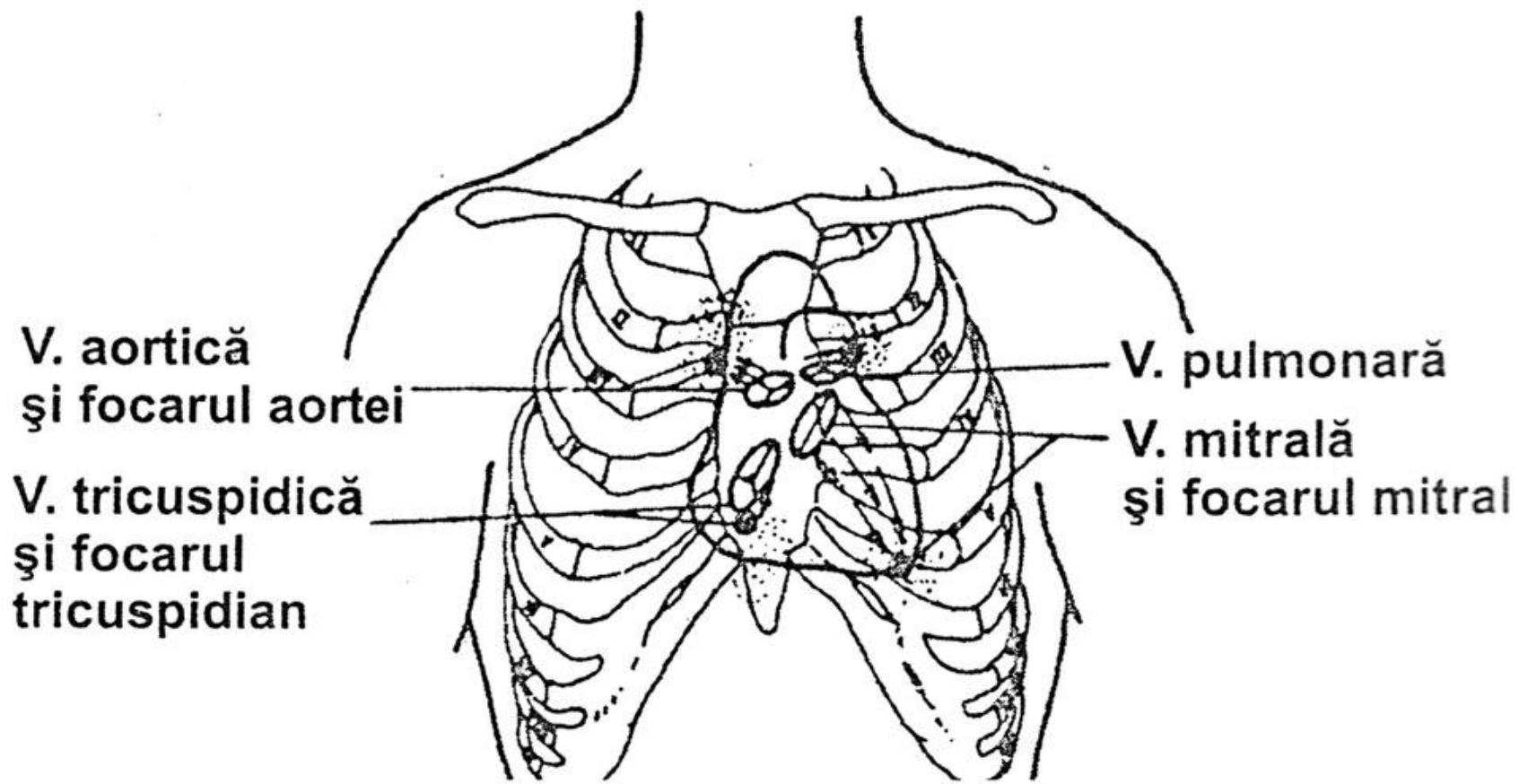
- Cordul stang se ausulta in *apnee postexpiratorie*, cordul drept in *apnee postinspiratorie*
- dupa un efort fizic izometric/ izotonice, in decubit lateral stâng

## ➤ IMPORTANTA METODEI – TEHNICA

Auscultarea valvelor aortice si pulmonare se face si in *ortostatism sau in pozitie sezandă*, cu trunchiul usor aplecat in față

➤ insuficienta aortica se asculta in *pozitie sezanda, cu mainile ridicate deasupra capului*, pentru a accentua regurgitarea diastolica a sangelui, din vase spre cord

## LOCALIZAREA ANATOMICĂ A VALVULELOR INIMII ŞI FOCARELE DE ASCULTAȚIE



**Focare de ascultatie : *mitral, tricuspidian, aortic, pulmonar***

✓ la *formarea zgomotelor* participă elementele : Z1 - *valvular, muscular, vascular, atrial , sanguin - accelerarea sau decelerarea bruscă a fluxului* în diverse cavitati ale cordului

- ✓ Zgomotele cordului au o serie de *caracteristici: intensitate, tonalitate, si timbru:*
  - *intensitatea* depinde de amplitudinea vibratiilor
  - *tonalitatea* depinde de frecventa ( joasa, inalta )
  - *timbrul* traduce prezenta armonicelor complementare

## Modificarea zgomotelor cordului:

- intensitatea crescută sau scazută
- tonalitatea înaltă sau joasă
- timbru – *clangor*
- dedublarea zgomotului 1 și a zgomotului 2
- prezența de zgomote asociate:  
*clicuri, clacmente, sufuri, frecatura pericardică*

## Zgomotul 1 (Z1)

-zgomot intens, de tonalitate joasă, prelungit (0,10-0,14 sec.); intensitatea maximă în focarele mitralei și tricuspidiei

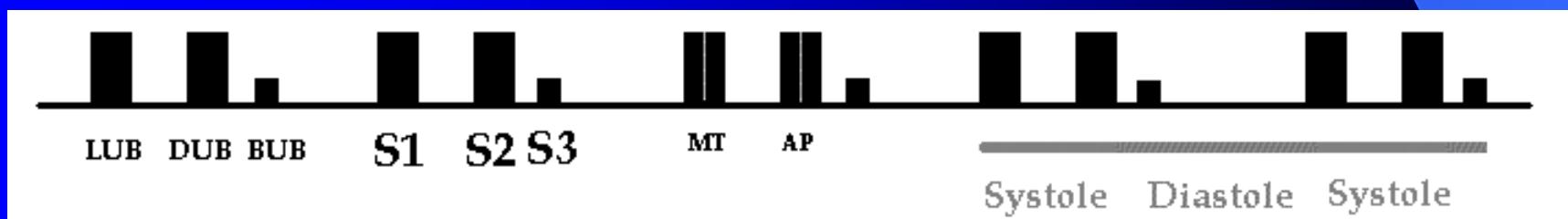
## Zgomotul 2 (Z2)

- format aproape exclusiv dintr-un grup vibratoriu amplu, generat de inchiderea sigmoidelor aortice și pulmonare, cu durată de 0,05 – 0,09 sec.

-intre Z1-Z2 este mica pauză (mica tacere) corespunzând sistolei mecanice, iar intre Z2-Z1 este marea tacere (diastola)

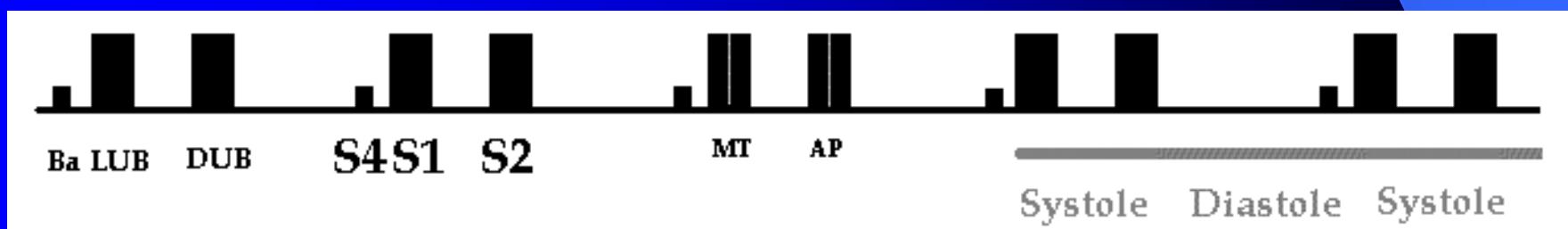
## Zgomotul 3 (Z3)

- corespunde umplerii ventriculare rapide ; tonalitate redusă, se percep la 0,12-0,16 sec.după Z2.; dă senzație palpatorie



## Zgomotul 4 (Z4)

- fiziologic, detectat fonocardiografic
- zgomot de origine atrială; situat la 0,12 sec. înaintea Z1



## **2. MODIFICAREA ZGOMOTELOR CORDULUI (modificarea intensitatii zgomotelor cardiace)**

### **a) Accentuarea zgomotelor cardiace - ambele zgomote:**

- la copii, tineri (torace subtire, plat)
- stari emotive
- Indurăția ţesutului pulmonar,  
pericardic

## Modificarea intensității zgomotelor cardiace

### a) accentuarea zgomotelor cardiace

#### Zgomotul I:

-la tineri

- stenoza mitrală

- sindromul hiperkinetic

- ritm nodal mediu

- blocul atrio-ventricular de gradul III (întarire intermitentă a zgomotului I ): *zgomotul de tun*

- tahicardie paroxistică supraventriculară
- situații cu PR scurt ( mai mic de 0,12 sec.)
- aritmia extrasistolică
- hipertrofia ventriculară stangă

## Modificarea intensitatii zgomotelor cardiace

### a) accentuarea zgomotelor cardiace

#### Zgomotul 2:

- componenta aortică (A2)
- componenta pulmonară (P2)

## b) Diminuarea zgomotelor cardiace

### *Ambele zgomote*

- emfizem pulmonar
- miocardită/cardiomiopatii
- adipozitate
- insuficiență cardiacă
- pericardita lichidiană
- insuficiență mitrală

b) Diminuarea zgomotelor cardiace

### Zgomotul I

- cardita reumatismală
- insuficiența mitrală
  - blocul atrioventricular de gr.I

### Zgomotul II

- cardita reumatismală
- stenoza aortică/pulmonară
- insuficiența aortică

# Modificarea ritmului zgomotelor cardiace

## a) ritm in trei timpi

➤ Prezenta Z3:

- diastolic, la 0,16 sec. ( 0,10-0,20 sec.) după Z2, componenta aortică
- intensitatea mică, tonalitatea joasă, perceput endoapexian în decubit lateral stang, după efort; dispare de regulă în ortostatism

## ➤ Modificarea ritmului zgomotelor cardiaice

b) Ritm in patru timpi

➤ Prezența Z4:

fonocardiografic- presistolic, la 0,06-0,12 sec.dupa inceputul undei P pe ECG - corespunde sistolei atriale

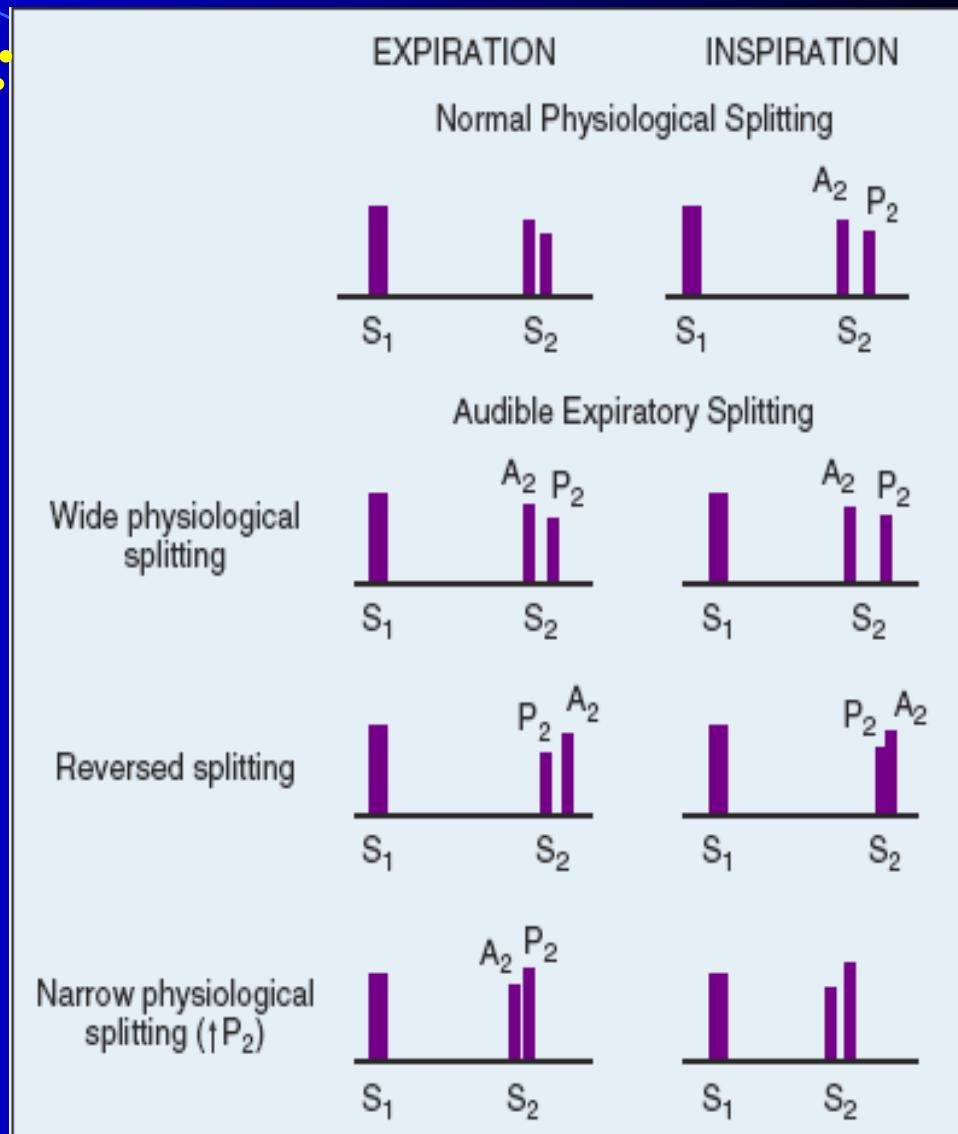
## c) Dedublarea zgomotelor cordului (fiziologică și patologică)

➤ Dedublarea zgomotului I:

- fiziologică
- patologică
- dedublarea paradoxală (inchiderea tricuspidei precede inchiderea mitralei)

## Dedublarea zgomotului 2:

- fiziologică
- patologică
- paradoxală (inchiderea pulmonarei urmată de inchiderea aortei)



# Zgomote cardiaice supraadăugate

## (clacmente, clicuri, galop, frecatură pericardică, sufluri)

### A. Clacmente și clicuri :

-sunt zgomote seci, cu frecvență înaltă (mai mult de 600 Hz), durata de 0,02-0,04sec., - - comparabile cu un pocnet; pot să apară în sistolă și diastolă.

## Clacmente sistolice :

- ✓ Apar la debutul ejectiei ventriculare, prin distensia bruscă și punerea în vibrație a sigmoidelor aortei și pulmonarei, sau a peretelui arterial aortic și pulmonar
- ✓ Clacentul *protosistolic pulmonar* perceptibil în sp.II-III ic. stâng parasternal, scade până la dispariție în inspir
- ✓ clacentul *mezosistolic* (IA severe)

✓ Clacmente sistolice :

- ✓ Clacmentul *protosistolic aortic*, audibil in sp.II i.c. parasternal drept si sp.III i.c. stang parasternal; certifică sediul valvular al stenozei si absența calcificarilor
- ✓ clacmentul *mezosistolic* (IA severe)
- ✓ clacmentul *mezotelesistolic* (prolapsul de valva mitrală)

## Clacmente diastolice:

- ✓ sunt zgomote de intensitate mare, cu frecvență înaltă, dau senzatia că se produc sub ureche
- ✓ clacmentul *protodiastolic* (pericardita constrictivă)
- ✓ clacmentul *de deschidere a mitralei* (CDM)- în stenoza mitrală, DSV, PCA, mixom/tromb de AS, vegetatii endocardice, insufic. mitrală cu regurgitare importantă
- ✓ clacmentul *de deschidere a tricuspidiei* (CDT) – stenoza T., insufic. T severă

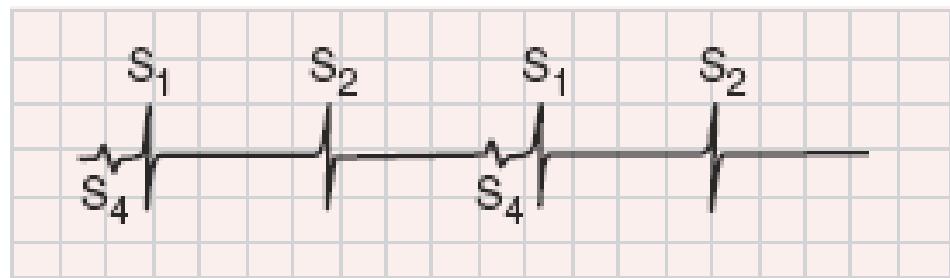
## B. Zgomotul de galop :

- constituie zgomote audibile *exclusiv în diastolă* (nu există galop sistolic)
  - *galop protodiastolic ventricular*
  - *galop presistolic atrial*
  - *galop quadruplu*
  - *galop de sumărie*
- ascultație: la apex (VS) și xifoidian (VD)
- dau senzație tactilă

## Galopul ventricular (protodiastolic) :

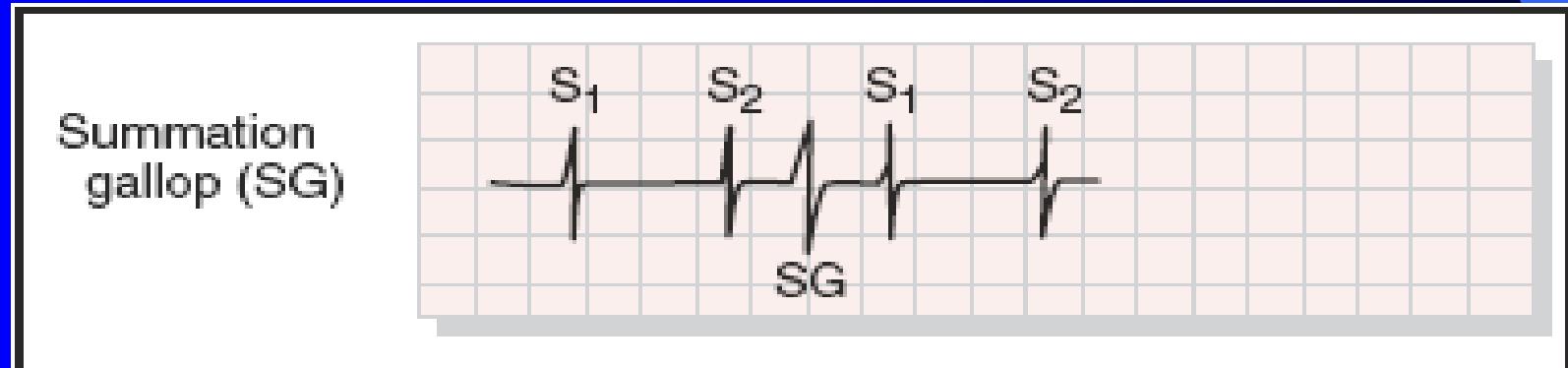
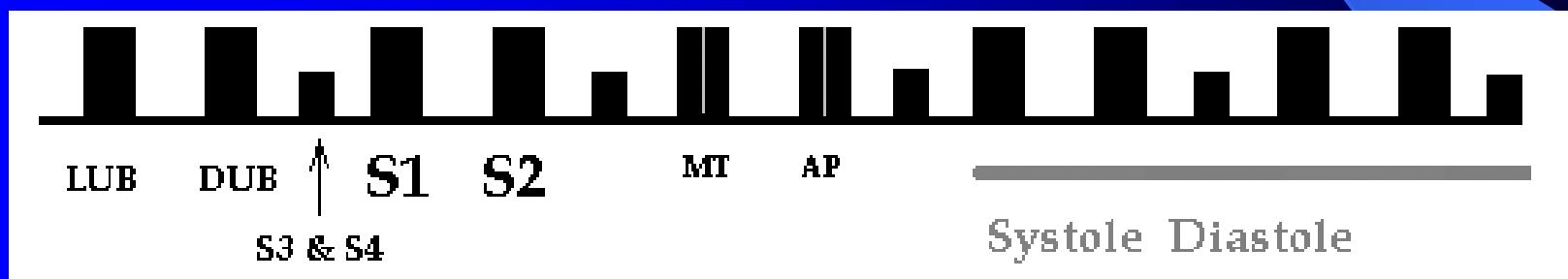
- semnificatie certă de insuficiență ventriculară stangă sau dreaptă
- corespunde Z3
- diferențierea intre galopul stang și drept se face cu ascultatia in expir si inspir
- persistă si in ortostatism

S<sub>4</sub>  
Atrial gallop  
Presystolic  
gallop



## Galopul de sumătie :

- apare la 0,11-0,18 sec. după Z2, are durată crescută (0,04-0,06 sec.)
- *galopul cvadruplu* (prin compresiune carotidiană și bradicardizare)



## C. Frecatura pericardică :

### Caracteristici :

- zgomot discontinuu, cu trei componente :

- componenta **sistolică**
- componenta **protodiastolică**
- componenta **telediastolică**

- Are *particularitati ascultatorii*

- apare in :

- pericardită, infarct miocardic anterior
- uremie, stari de deshidratare a organismului, stari hiperosmolare
- consecutiv pierderilor hidroelectrolitice masive, diareei, varsaturilor, poliurie necompensată terapeutic